

PROGRAMME

SEPTEMBRE/OCTOBRE/NOVEMBRE/DECEMBRE 2022

Mardi 27 septembre 2

Théâtre du Vésinet **Coupable**

ADAPTÉ DU FILM DANOIS "THE GUILTY"

Un Richard Anconina incroyable ! Nous commençons fort cette saison avec un thriller haletant. Pascal, policier de terrain, est dans l'attente des résultats d'une commission de discipline liée à une bavure. Ce soir, il est quasiment seul à traiter les appels du standard téléphonique d'une banlieue lilloise. Il contient difficilement sa frustration. La soirée prend un nouveau tour lorsqu'une femme appelle et lui dit avoir été enlevée. Le temps d'une nuit Pascal va mener l'enquête au bout du fil...

La mise en scène immersive et tout en huis-clos nous happe. Cette adaptation du film danois *The Guilty*, plébiscité par la presse lors de sa sortie en 2018, est une vraie réussite, portée par un Richard Anconina très convaincant

Jedi 29 septembre 2022 (à confirmer)

Expo **Pierres gravées**

École des Arts Joailliers présentera une exposition racontant l'histoire de l'art des pierres gravées de l'Antiquité au XIXe siècle. Issus d'une exceptionnelle collection privée, intailles grecques et néoclassiques, camées antiques et médiévaux, petites sculptures d'époque impériale, bagues signets mérovingiennes, anneaux épiscopaux seront réunis pour évoquer toutes les facettes de l'art millénaire de la glyptique.

Samedi 8 octobre 2022

Théâtre du Vésinet **Bingo ! un loto musical**

Venez rire et jouer ! Le Trio Musica Humana voit le jour au sein de la Cathédrale Notre-Dame de Paris, au moment où se rencontrent Igor, Martial et Yann, trois chanteurs lyriques issus de sa Maîtrise. Ensemble, ils imaginent une soirée au curieux concept : un bingo musical. Munis d'une grille et d'un stylo, vous participez à cette partie et tentez de gagner des lots ! Ces animateurs peu banals, à la fois magiciens, danseurs, mimes et gagmen, explorent un répertoire hétéroclite. De la musique polyphonique de la Renaissance aux chansons de Bobby Lapointe, en passant par leurs propres compositions, ils ne cessent de nous surprendre. Leur univers burlesque et décalé se marie tout à fait avec la mise en scène de Corinne Benizio – Shirley dans le fameux duo avec Dino. Ce loto musical et décomplexé vous promet de passer une excellente soirée !

Jedi 13 octobre 2022

Musée d'Orsay Edvard Munch. « Un poème d'amour, de vie et de mort

En collaboration avec le musée Munch d'Oslo, le musée d'Orsay consacre une exposition au célèbre peintre norvégien Edvard Munch (1863-1944) dont l'œuvre dans son ampleur – soixante ans de création - et sa complexité demeure pourtant en partie méconnu.

L'œuvre de Munch occupe dans la modernité artistique une place charnière. Elle plonge ses racines dans le XIXe siècle pour s'inscrire pleinement dans le suivant. Plus encore, son œuvre tout entière est innervée par une vision du monde singulière lui conférant une puissante dimension symboliste

Vendredi 25 novembre 2022

Théâtre du Vésinet : **Rhoda Scott- Lady All Stars**

RHODA SCOTT, AIRELLE BESSON, GÉRALDINE LAURENT, LISA CAT-BERRO, SOPHIE ALOUR, CÉLINE BONACINA, JULIE SAURY, ANNE PACEO

Nomination pour les Victoires du Jazz 2022 (meilleur album)

Un concert d'exception. Le Lady All Stars naît en 2004, à Jazz à Vienne, lors de la rencontre de la légende Rhoda Scott avec la fine fleur du jazz français : Sophie Alour, Airelle Besson et Julie Saury. Ensemble elles décident de monter un quartet féminin mêlant leurs influences jazz, swing, gospel et soul. Depuis, la sororité s'est agrandie et compte huit membres, dont la plupart se sont déjà produites individuellement au Théâtre du Vésinet.

Fin novembre, elles viendront nous faire groover au son de leur dernier album, continuant d'amener un vent de liberté et d'originalité dans un univers musical encore largement dominé par les hommes !

Mercredi 30 novembre 2022

Expo **Musée d'Orsay : ROSA BONHEUR**

Événement majeur sur le plan national et international, cette exposition met à l'honneur une artiste hors norme, novatrice et inspirante, Rosa Bonheur. Cette artiste connue comme icône de l'émancipation des femmes plaça le monde vivant au cœur de son travail et de son existence. Elle s'engagea pour la reconnaissance des animaux dans leur singularité et chercha par son travail à exprimer leur vitalité et leur « âme ». Par sa grande maîtrise technique, elle sut restituer à la fois l'anatomie et la psychologie animales. Cette exposition permet de faire (re)découvrir au public la puissance et la richesse de son œuvre, en rassemblant et choisissant dans l'immense corpus de l'artiste une sélection exigeante d'environ 200 œuvres (peintures, arts graphiques, sculptures, photographies) issues des plus prestigieuses collections publiques et privées d'Europe et des États-Unis.

Vendredi 2 décembre 2022

Théâtre du Vésinet : **La galerie**

PAR LA COMPAGNIE MACHINE DE CIRQUE (QUÉBEC)

Nous retrouvons avec une grande joie cette troupe de circassiens venue du Québec. Cette fois-ci, les huit acrobates envahissent un musée. Conjuguant acrobaties, agrès et prouesses vertigineuses, ils transforment peu à peu l'exposition monochrome en une explosion de couleurs. Leur pratique contemporaine du cirque et leur énergie débordante raviront petits et grands

Vendredi 9 décembre 2022

Théâtre du Vésinet : **Gospel pour 100 voix**

Originaires de 25 pays différents, une soixantaine de chanteurs et chanteuses de gospel sont réunis sur scène. Un pari fou remporté avec brio ! Auréolé de succès, cette formation a déjà séduit plus d'un million de spectateurs et spectatrices à travers le monde. Alliant chant, musique et danse, elle nous livre un show total et époustoufflant, porteur d'un message universel et profondément humain

Mardi 13 décembre 2022

Visite **Hôtel de la Marine**

Monument emblématique de la place de la Concorde, l'Hôtel de la Marine est un superbe ensemble architectural créé au XVIIIe siècle par Ange-Jacques Gabriel, Premier architecte du Roi. Il abrita jusqu'en 1798 le Garde-Meuble de la Couronne avant de devenir, pendant plus de deux-cents ans, le siège du ministère de la Marine. Venez visiter ce monument unique au cœur de Paris et découvrir ses appartements du XVIIIe siècle remeublés, ses salons d'apparat et ses restaurants dans un bâtiment entièrement restauré par le Centre

PROGRAMME

JANVIER/FEVRIER/MARS 2023

Samedi 14 janvier 2023

Théâtre du Vésinet BERLIN BERLIN

MOLIÈRES 2022 DE LA COMEDIE ET DU COMEDIEN DANS UN SPECTACLE DU THEATRE PRIVE
De Patrick Haudecoeur et Gérald Sibleyras • Avec Maxime d'Aboville, Anne Charrier, Patrick Haudecoeur et Loïc Legendre

Berlin Est, années 1980. Emma et Ludwig veulent s'enfuir et passer à l'Ouest. Par chance, la jeune femme travaille dans un appartement possédant un passage secret qui mène de l'autre côté du Mur. Par malchance, son employeur se révèle travailler à la Stasi et tombe follement amoureux d'elle ! Après le succès de Thé à la menthe où t'es citron ? et de Silence on tourne !, le duo Patrick Haudecoeur et Gérald Sibleyras nous revient avec cette pièce haute en couleurs !

Vendredi 20 janvier 2023

Théâtre du Vésinet TERREUR

DE FERDINAND VON SCHIRACH • COMPAGNIE HERCUB'

Inspiré d'un fait réel, Terreur est le procès-fiction d'une pilote de chasse. Elle avait reçu un ordre... Elle a choisi de désobéir. Avait-elle le droit de sacrifier la vie des passagers, pour en sauver des milliers d'autres ? La compagnie Hercub' nous invite à plonger dans les coulisses d'un procès hors-norme, où droit et morale s'opposent et se confrontent. Vous en serez les jurés. Un moment de théâtre interactif unique qui nous interroge sur nous-mêmes, nos certitudes, nos doutes.

Mardi 31 janvier 2023

Théâtre du Vésinet Simone Veil

DE FERDINAND VON SCHIRACH • COMPAGNIE HERCUB'

Avec Cristiana Reali. Mise en scène Pauline Susini. 2018, alors que Camille vient d'achever sa thèse sur Simone Veil, une émission radio l'invite à en parler. Progressivement, la parole de la jeune étudiante laisse place à celle de Simone Veil. À distance, un dialogue se noue entre ces deux générations de femmes. Un brillant portrait qui nous permet de redécouvrir sous un nouveau jour cette femme complexe dont les combats résonnent encore aujourd'hui.

Vendredi 3 février 2023

Théâtre du Vésinet Orchestre nationale Ile de France

. **La fougue du jeune âge !** Conduit par une cheffe franco-britannique de vingt-trois ans au talent insolent, l'ONDIF interprète un programme qui respire la hardiesse et l'aplomb de la jeunesse. Beethoven n'avait en effet pas trente ans lorsqu'il présenta au public cette première symphonie. Britten quant à lui, n'avait pas vingt ans lors de la création de *Simple Symphony*. Empli lui-même d'une franche joie de vivre, le *Concerto pour violoncelle n°1* de D. Kabalevski est une des compositions les plus marquantes de ce musicien soviétique.

Lundi 13 février 2023

Expo Cité de l'architecture et du patrimoine ART DECO FRANCE AMERIQUE

Cette exposition montre comment le style français Art Déco a influencé l'architecture, les décors, le mode de vie et le goût des Américains du Nord. Style populaire, caractérisé notamment par un travail de la ligne, de l'ornementation, des arrondis, ou encore des motifs floraux, l'Art Déco va voyager de la France à l'Amérique du Nord dans un dialogue dynamique porté en particulier par les architectes. Avec un parcours inédit, s'intéressant à l'architecture, mais aussi à l'ensemble de la vie culturelle et artistique de cette période foisonnante, l'exposition *Art Déco France-Amérique du Nord* se fait le reflet du dialogue incessant de ses années entre la France et l'Amérique autour du style Art déco.

Jeudi 9 mars 2023

Théâtre du Vésinet François Xavier DEMAISON

DI(X) VIN(S) - LE NOUVEAU ONE-MAN SHOW DE FRANÇOIS-XAVIER DEMAISON

Loin d'être une conférence d'oenologie, Di(x)vin(s) est un spectacle intime mêlant humour et confidences. Sur scène François-Xavier Demaison débouche dix grands crus. Leur année ou leur provenance constituent un prétexte pour nous faire voyager à travers le temps et l'espace. François-Xavier Demaison nous régale avec ce seul en scène détonnant, sincère et introspectif, non dénué d'auto-dérision.

Samedi 11 mars 2023

Théâtre du Vésinet WYLIE & THE WILD WEST

THE RANCH MUSIC : VOTRE RENDEZ-VOUS COUNTRY DE L'ANNÉE !

Wylie Gustafson, c'est plus de vingt albums en l'espace de quarante ans. Avec son groupe The Wild West, il sillonne le monde, faisant découvrir le swing des westerns et de la country traditionnelle. Ce natif du Montana est une voix authentique de l'Ouest américain, maîtrisant l'art du yodel, technique importée par les colons allemands dans le far west. Un vrai cowboy !

Samedi 18 mars 2023

A confirmer

Visite Hotel de la Marquise de la Païva

L'hôtel de la Marquise de la Païva, par son style néo-renaissance-baroque, constitue un chef d'oeuvre exceptionnel à Paris. Classé monument historique, il a conservé intact son décor du Second Empire et constitue le dernier hôtel particulier de la célèbre avenue. Il fut construit pour la marquise de Païva plus connue sous le nom de la Paiva, l'une des plus célèbres courtisanes de l'époque. Née dans une famille pauvre en 1819, à Moscou, sous le nom d'Esther Lachmann, cette courtisane émigrée à Paris fréquenta vite la haute société de la capitale et connut une ascension fulgurante : elle fit appel aux plus grands artistes de son temps pour la décoration de son hôtel

Mardi 21 mars 2023

Théâtre du Vésinet Changer l'eau des fleurs

ADAPTATION TRÈS ATTENDUE DU ROMAN DE VALÉRIE PERRIN

Mise en scène Salomé Lelouch et Mikaël Chirinian. Violette Toussaint est gardienne d'un petit cimetière où elle vit en solitaire. Un jour un homme arrive, ne comprenant pas pourquoi sa mère veut être enterrée auprès d'un inconnu. Cette rencontre va bouleverser leurs vies. Cette pièce magnifique et émouvante nous laisse le coeur gonflé et le sourire aux lèvres.

PROGRAMME

AVRIL/MAI/JUIN 2023

Mardi 4 ou 18 avril 2023

Visite **Le Musée Albert Kahn et ses jardins**

Après six ans de travaux, le musée départemental Albert Kahn a rouvert ses portes, totalement revisité et réinventé par l'architecte Kengo Kuma : l'héritage visuel du philanthrope boulonnais est magnifiquement mis en valeur dans ce site d'exception qui, dévoile de sublimes jardins à découvrir absolument. Imaginé comme un jardin à scènes, cet espace de 4 hectares nous donne à voir notamment, un magnifique jardin et village japonais, un jardin anglais, un jardin français et des forêts et prairies. De 1895 à 1920, le fameux banquier philanthrope, décide de créer un jardin composé de scènes. Grand pacifiste dans l'âme, il imagine un jardin où se mêlent les cultures, persuadé que la connaissance des autres contribue à la paix. Ainsi, ses images et ses jardins permettent aux élites de l'époque de découvrir l'intérêt et la richesse de la diversité culturelle.

Vendredi 14 avril 2023

Théâtre du Vésinet **Chers parents**

COMÉDIE D'EMMANUEL ET ARMELLE PATRON

Nomination aux Molières 2022 (Meilleure comédie)

Pierre, Jules et Louise forment une fratrie unie, aimant profondément leurs parents. À l'annonce d'une nouvelle inespérée pour ces derniers, l'harmonie vole en éclats. Que reste-il de la belle unité familiale lorsque l'argent fait irruption dans le foyer ? Emmanuel et Armelle Patron, eux-mêmes frère et soeur signent ici une comédie décapante. Une thérapie familiale par le rire !

Samedi 13 ou 27 mai 2023

Visite **La Banque de France**

Cette visite guidée de la banque de France vous fera découvrir les somptueux salons de l'Hôtel de Toulouse, la Galerie Dorée et ses plafonds peints.